

FANGOR Foundation opracowuje cyfrową wersję Catalogue Raisonné Wojciecha Fangora, obejmujący malarstwo, prace przestrzenne, obiekty, druki oraz fotografie. Aby zgłosić prace lub przekazać informacje o dziele, które Państwo posiadają i uważają, że zostało stworzone przez Wojciecha Fangora, prosimy o wypełnienie poniższego formularza i przesłanie pocztą adres:

FANGOR Foundation  
ul. Antoniego Edwarda Odyńca 47  
02-606 Warszawa

Formularz może podpisać wyłącznie właściciel dzieła lub jego pełnomocnik posiadający odpowiednie upoważnienie. Wszelkie podane informacje będą traktowane jako poufne i nie zostaną udostępnione poza FANGOR Foundation bez uprzedniej pisemnej zgody.

## Opis pracy

Submission number (filled by Foundation)		Submission date	Accepted and agreed <input type="radio"/> Yes <input type="radio"/> No
Typ zgłoszenia* <input type="radio"/> Zgłoszenie nowej pracy <input type="radio"/> Uzupełnienie informacji			
Typ pracy <input type="radio"/> Malarstwo <input type="radio"/> Praca na papierze <input type="radio"/> Realizacja przestrzenna / obiekt			
Numer identyfikacyjny Catalogue Raisonné ("P" – malarstwo; "S" – prace przestrzenne / obiekty; "G." – druki; "F." – fotografia)			
Tytuł oryginalny / opisowy			
Data powstania			
Materiał(y)		Technika	
Wymiary (wysokość × szerokość × głębokość)		Liczba elementów (jeżeli więcej niż jeden)	
Wymiary każdego elementu (wysokość × szerokość × głębokość)			
Oprawa <input type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Tak (oprawa autorska) <input type="radio"/> Nie		Wymiary oprawy (wysokość × szerokość × głębokość)	
Numer edycji			
Sygnatura autorska (prosimy o wskazanie miejsca oraz podanie pełnej treści sygnatury z zachowaniem wielkości liter oraz wszelkich dodatkowych znaków)			
<b>Recto:</b> <input type="radio"/> Górna krawędź: <input type="radio"/> Lewy górny róg: <input type="radio"/> Prawy górny róg: <input type="radio"/> Lewa krawędź: <input type="radio"/> Środek: <input type="radio"/> Prawa krawędź: <input type="radio"/> Dolna krawędź: <input type="radio"/> Lewy dolny róg: <input type="radio"/> Prawy dolny róg:		<b>Verso:</b> <input type="radio"/> Górna krawędź: <input type="radio"/> Lewy górny róg: <input type="radio"/> Prawy górny róg: <input type="radio"/> Lewa krawędź: <input type="radio"/> Środek: <input type="radio"/> Prawa krawędź: <input type="radio"/> Dolna krawędź: <input type="radio"/> Lewy dolny róg: <input type="radio"/> Prawy dolny róg:	

Pieczęci, adnotacje, etykiety historyczne (znajdujące się na verso pracy)	
Stan fizyczny <input type="radio"/> Dobry <input type="radio"/> Dostateczny <input type="radio"/> Destrukt	
Źródło pozyskania*	Data pozyskania* (YYYY-MM-DD)
Dokumenty (prosimy o wskazanie wszelkich dokumentów dotyczących dzieła, znajdujących się w posiadaniu właściciela pracy, takich jak faktury, raporty dotyczące konserwacji lub stanu zachowania, wnioski o wypożyczenia, korespondencję etc.)	
Proweniencja (poprzedni właściciele, daty zakupu)	
Historia wystaw	
Bibliografia	
Informacje dodatkowe	
Fotografie (prosimy o dołączenie dokumentacji historycznej lub współczesnej reprodukcji fotograficznej w wysokiej rozdzielczości [min. 2000 × 2000 px] recto i verso dzieła)	
Autor fotografii	
Credit Line fotografii	

## Obecny właściciel

Wybierz jeśli chcesz, aby poniższe informacje pozostały poufne

Imię, nazwisko / Nazwa instytucji*
Email*
Adres kontaktowy
Telefon
Credit Line (w jaki sposób chcesz być podpisany, tj. imię i nazwisko / nazwa instytucji. Jeśli chcesz pozostać anonimowy, należy podać "Kolekcja prywatna" / "Kolekcja instytucjonalna")
Imię, nazwisko pełnomocnika właściciela
Email
Adres kontaktowy
Telefon

## Warunki zgłoszenia

Formularz może zostać podpisany wyłącznie przez właściciela Dzieła lub jego pełnomocnika. Podpisując i przesyłając niniejszy Formularz do FANGOR Foundation przyjmujesz do wiadomości i wyrażasz zgodę na poniższe warunki:

1. Oświadczam, iż jestem właścicielem dzieła sztuki („Dzieła”) opisanego w powyższym Formularzu lub zostałem upoważniony przez właściciela na podstawie posiadanego pełnomocnictwa do działania jako jego pełnomocnik a przez to złożenia Formularza w tym charakterze.
2. Oświadczam, iż wszelkie informacje w odniesieniu do Dzieła zawarte zarówno w niniejszym Formularzu jak i dalszej korespondencji uzupełniającej, są i będą prawdziwe, dokładne oraz kompletne zgodnie z moją najlepszą wiedzą. Oświadczam ponadto, iż żadne informacje dotyczące własności, pochodzenia lub stanu zachowania Dzieła nie zostały zatajone.
3. Przyjmuję do wiadomości i zgadzam się, iż wszelkie informacje, materiały, fotografie i dokumenty zawarte zarówno w niniejszym Formularzu jak i dalszej korespondencji staną się częścią projektu Catalogue Raisonné Wojciecha Fangora („Catalogue Raisonné”), stanowiącego element Archiwum FANGOR Foundation. Dane osobowe oraz kontaktowe aktualnego właściciela mogą zostać oznaczone przez niego i/lub jego pełnomocnika jako poufne, za pośrednictwem odpowiedniego pola w Formularzu. Fundacja nie ujawni informacji poufnych żadnej innej osobie lub podmiotowi ani nie opublikuje ich w Catalogue Raisonné oraz w żadnym innym miejscu.

4. Niniejszym upoważniam Fundację do opublikowania Dzieła w Catalogue Raisonné w dowolnym formacie, jak i wszelkich informacji dotyczących Dzieła dostarczonych przeze mnie (z wyjątkiem informacji poufnych zdefiniowanych powyżej) lub uzyskanych od osób trzecich. Udzielam Fundacji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo, nieodpłatnej licencji na korzystanie i rozpowszechnianie wizerunków Dzieła w ramach projektu Catalogue Raisonné, a także do wykorzystania wizerunków Dzieła na następujących polach eksploatacji: publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz udostępnianie wizerunków Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, wielokrotne wprowadzenie do pamięci komputera, sieci komputerowych, w tym w szczególności Internetu lub baz danych, utrwalanie i zwielokrotnianie na dowolnych nośnikach technikami poligraficznymi, informatycznymi, fotograficznymi, cyfrowymi, multimedialnymi, plastycznymi i audiowizualnymi.

5. Przyjmuję do wiadomości i zgadzam się, iż ani FANGOR Foundation ani nikt związany z Catalogue Raisonné nie uwierzytelnia ani nie wycenia dzieł sztuki Wojciecha Fangora.

6. Przyjmuję do wiadomości i zgadzam się, iż złożenie niniejszego Formularza jak i wszelkich informacji uzupełniających podanych w dalszej korespondencji nie gwarantuje włączenia Dzieła do Catalogue Raisonné. Fundacja zastrzega sobie wyłączne prawo do decydowania o: włączeniu Dzieła do Catalogue Raisonné, niewłączenia Dzieła do Catalogue Raisonné, usunięcia lub uwzględnienia Dzieła w Catalogue Raisonné w późniejszym terminie.

7. Strony uzgadniają, że wszelkie spory wynikające lub związane z niniejszymi Warunkami będą regulowane i rozstrzygane zgodnie z prawem polskim przez sąd powszechny właściwy dla pozwanego. Niniejsze Warunki stanowią całość porozumienia między właścicielem Dzieła a FANGOR Foundation w odniesieniu do ich przedmiotu. Zmiany i uzupełnienia niniejszych Warunków pod rygorem nieważności powinny nastąpić w formie pisemnej.

---

Data i podpis

